

ANTEPRIMA Vie e piazze del centro piene per seguire i musicisti di strada provenienti da tutto il mondo
Suoni e colori per il «Ferrara Buskers Festival»



Dalle 21.30 fino alle 23 gli scenari più incantevoli e le architetture rinascimentali del centro storico di Mantova si sono trasformate in un concentrato di note, di strumenti musicali e di espressioni artistiche dalle origini più disparate

MANTOVA (ces) Grande successo per l'anteprima nella città di Mantova del «Ferrara Buskers Festival». Vie e piazze del centro piene per seguire i musicisti di strada provenienti da tutto il mondo.

Un vortice di suoni, di colori e di magia ha invaso giovedì 18 agosto le strade e le piazze del centro storico di Mantova. Per la prima volta nella sua storia, infatti, la tappa inaugurale del «Ferrara Buskers Festival», la Rassegna Internazionale del Musicista di Strada, giunta quest'anno alla sua 29esima edizione, si è svolta nella città Capitale Italiana della Cultura. Dalle 21.30 fino alle 23 gli scenari più incantevoli e le architetture rinascimentali del centro storico di Mantova si sono trasformate in un concentrato di note, di strumenti musicali e di espressioni artistiche dalle ori-

gini più disparate, che hanno offerto al pubblico coinvolgenti spettacoli. Protagonisti assoluti sono stati i grandi professionisti della musica on the road. Si tratta dei gruppi invitati all'edizione di quest'anno del Ferrara Buskers Festival, la manifestazione dedicata alla musica di strada più grande del mondo. Prima di partire con le esibizioni in città, i buskers sono stati accolti e salutati alla Masseria di piazza Broletto dal sindaco di Mantova **Mattia Palazzi** che, affiancato dal vicesindaco e assessore alla cultura del Comune di Ferrara **Massimo Maisto** e dall'ideatore e direttore artistico del Festival **Stefano Bottoni**, è stato coinvolto nella divertente e tradizionale cerimonia di consegna dei cartelli agli artisti partecipanti. Presente anche il direttore organizzativo del festival

Luigi Russo mattatore dell'evento. «Siamo felici di ospitare a Mantova, Capitale Italiana della Cultura 2016 - ha detto il sindaco **Mattia Palazzi** - la tappa inaugurale della manifestazione, che, da quasi 30 anni ormai, celebra la musica di strada di tutto il mondo. Una rassegna straordinaria che ha preso il via, dunque, da un città con una forte vocazione internazionale come la nostra. Ferrara è una realtà importante - ha continuato - con la quale siamo in ottimi rapporti di stima e amicizia e che può essere un modello anche per noi. Inoltre, tutti questi artisti internazionali avranno l'opportunità di visitare Mantova e di raccontare la nostra città nei loro paesi di provenienza». Il primo cittadino, poi, ha espresso piena soddisfazione per il successo dell'iniziativa: «Una serata meravi-

gliosa - ha commentato - all'insegna del divertimento e in compagnia di apprezzati artisti e musicisti di strada. Mantova ha risposto alla grande. La città, infatti, è strapiena per seguire i Buskers.

Inoltre, il centro storico di Mantova, che attualmente stiamo riqualificando con un investimento di un milione di euro, si è prestato perfettamente per tale evento". I Buskers hanno suonato tra le piazze Sordello, Broletto e delle Erbe fino a piazza Martiri Belfiore, attirando tantissime persone. Mantova e Ferrara, due città d'arte, entrambe siti Unesco, che hanno fatto la storia del Rinascimento, hanno dunque suggellato un patto di amicizia all'insegna della musica di strada, che rompe le barriere ed attrae ogni tipo di pubblico».



Festivaletteratura: sono 12 le edizioni in cui Tratto Pen si conferma la «penna ufficiale»

MANTOVA (ces) Il 2016 sarà ricordato come un anno unico per Mantova. Oltre ad essere Capitale Italiana della Cultura, la città festeggia, dal 7 all'11 settembre, la ventesima edizione di Festivaletteratura, una delle manifestazioni culturali più amate dal pubblico perché capace di creare un contatto diretto con gli autori, sviluppare opportunità di confronto e condivisione della creatività e del talento, in una dimensione sempre più internazionale. Vent'anni di Festivaletteratura, un traguardo importante al quale Tratto Pen si unisce, per il dodicesimo anno consecutivo, in qualità di Penna Ufficiale. Il connubio tra la penna pennarello icona della scrittura italiana, storico marchio di Fila (Fabbrica Italiana Lapis ed Affini) e Festivaletteratura si riflette nei laboratori di ri-tratto firmati Tratto Pen: tre incontri dedicati al pubblico che, in occasione di questo speciale compleanno, saranno aperti ad un numero maggiore di

appassionati che avranno la possibilità di approfondire, attraverso i consigli e gli stimoli degli autori, l'arte del ri-tratto letterario e figurativo. Tre workshop, tre Maestri d'eccezione, tre viaggi all'insegna dello scambio di esperienze, emozioni, tecniche di lavoro, idee e desiderio di condividere la propria espressività.

Simonetta Agnello Hornby

Nata e cresciuta a Palermo, laureata in giurisprudenza, dal 1970 vive a Londra dove è sposata con un cittadino inglese. Alla fine degli anni settanta ha fondato lo studio legale Hornby and Levy, specializzato nel diritto di famiglia e dei minori. È stata presidente dello Special Educational Needs and Disability Tribunal e per otto anni ha insegnato diritto dei minori all'Università di Leicester. Nel 2000 ha iniziato a scrivere romanzi, con-

ciliando l'attività forense con quella di scrittrice.



Fabio Genovesi

Classe 1974, vive a Forte

dei Marmi, dove è nato. Fin da 'Il bricco dei vermi' (2007), raccolta dei suoi primi esperimenti letterari, ha eletto la Versilia come laboratorio socio-antropologico, narrandone le repentine trasformazioni con un umorismo caustico, a tratti amaro ma sempre amorevole.

Fausto Gilberti

Vive e lavora a Brescia. Pittore e illustratore, ha studiato all'Accademia di Belle Arti di Brera ed ha iniziato a esporre le proprie opere alla fine degli anni Novanta. Le sue creazioni sono figure ridotte al minimo, personaggi stilizzati con gli occhi grandi e stralunati che si stagliano su fogli bianchi la cui ambientazione è quasi sempre indefinita.

Appuntamenti

La sede di «Ri-tratto» è l'atrio degli Arcieri di Palazzo Ducale. Ri-tratto letterario

– **Simonetta Agnello-Hornby** – 9 settembre, alle 18. Ri-tratto figurativo – **Fausto Gilberti** – 10 settembre, alle 18. Ri-tratto letterario – **Fabio Genovesi** – 11 settembre, alle 18. Ingresso: 8 euro.

«Festivaletteratura non è solo una manifestazione importante e preziosa all'interno del panorama culturale italiano ed internazionale. È anche un modello positivo di scambio, condivisione e confronto, valori che da sempre contraddistinguono il Dna di Fila e che ci hanno permesso, in questi anni di collaborazione, di sviluppare – con Tratto Pen, la nostra penna-pennarello icona degli strumenti di scrittura – progetti capaci di trasmettere l'importanza dell'espressione dell'estro creativo in tutte le sue forme. Siamo molto felici di essere presenti anche in questa importante edizione e di festeggiare insieme al pubblico di Mantova i (primi) vent'anni di Festivaletteratura», afferma **Piero Fropa** Direttore Marketing Fila.

